



GIUGNO

15-16

2024

---

# GIORNATE EUROPEE DELL'ARCHEOLOGIA

Le iniziative dei Musei Archeologici della  
provincia di Piacenza

GIORNATE EUROPEE  
DELL'ARCHEOLOGIA  
14-16 giugno 2024



# PIACENZA – MUSEI CIVICI DI PALAZZO FARNESE

Per le attività proposte si consiglia la prenotazione.

Info e prenotazioni: tel. 0523 492658 - mail [info.farnese@comune.piacenza.it](mailto:info.farnese@comune.piacenza.it)

## LA CETRA DI ORFEO

Laboratorio Didattico

**Ingresso a pagamento: € 2,00**

**Sabato 15 giugno**

**Dalle ore 16:00 alle 18:30**

*Numerosi reperti conservati nella Sezione Romana del nostro museo raccontano la devozione alle divinità di Apollo, dio del sole, la cui cetra campeggia al centro di un celebre mosaico piacentino, e Dioniso/Bacco, emblema delle forze naturali e irrazionali. Ad oscillare tra queste due divinità, che simboleggiano gli opposti di ordine e caos, è la figura di Orfeo, musico, poeta e amante tragico. Attraverso i reperti, le parole di Ovidio, illustrazioni e momenti musicali, scopriremo la figura di Orfeo e la vicenda che lo lega e al contempo lo separa dalla sua sposa Euridice, per poi sperimentare, con una particolare tecnica di scrittura creativa, la poesia nascosta in ciascuno di noi!*

*Nel corso dell'attività ci terrà anche una piccola esecuzione musicale.*

Età consigliata: a partire dai 7 anni

## MUSICA, FESTE E RITI NELL'ANTICA ROMA

Visita tematica al Museo Archeologico

**Costo compreso nel biglietto d'ingresso**

**Sabato 15 giugno ,dalle ore 15:00 alle 16:00**

**Domenica 16 giugno, dalle ore 10:15 alle ore 11:15**

## VELEIA ROMANA –

## BASILICA ROMANA, LUGAGNANO VAL D'ARDA

## CONCERTO "DIDONE: IL MITO E L'ETERNO ABBANDONO"

**Domenica 16 giugno  
ore 18:30**

Yuka Wada soprano  
Luigi Fontana clavicembalo  
Quartetto d'Archi FLORES  
Fatlinda Thaci violino primo  
Giacomo Borali violino secondo  
Laura Vignato viola  
Marcella Schiavelli violoncello  
Musiche di N. Piccinni, G. Tartini

in caso di maltempo il concerto si terrà nella Chiesa di S. Antonino, Veleia

**Ingresso libero gratuito**

GIORNATA  
D'ARCHEOLOGIA  
E MUSEI  
14-16 giugno 2024



# TRAVO – PARCO ARCHEOLOGICO DEL VILLAGGIO NEOLITICO DI SANT'ANDREA

## I SUONI DIMENTICATI

Laboratorio Didattico

**Domenica 16 giugno**

Il laboratorio si articola su due turni previsti rispettivamente  
**alle ore 15:00 e alle 16.45**

*L'uomo, fin dalle epoche più remote, ha sempre tentato di riprodurre con la voce, con il corpo e con quanto aveva a disposizione i suoni prodotti dalla natura, a cui si conferiva un'origine divina. Imitare il fragore del tuono o lo scroscio dei ruscelli aveva un intento spirituale, quello di comunicare con la divinità. Nascono così i primi strumenti musicali, probabilmente impiegati durante cerimonie e feste sacre: sonagliere di semi o conchiglie, semplici pietre o legni percossi, strumenti a pizzico realizzati con tendini, strumenti a fiato in osso e canne palustri. Queste atmosfere verranno evocate a Travo, dove, a seguito della visita guidata nel Parco, i visitatori saranno coinvolti nell'illustrazione e nell'ascolto dei suoni che l'uomo produceva attraverso oggetti o elementi naturali sapientemente trasformati in strumenti musicali. Chi vorrà, inoltre, potrà provare in prima persona ad utilizzarli, partecipando all'attività laboratoriale per riscoprire, attraverso gesti semplici ma antichi, quel mondo sonoro ormai dimenticato dal nostro orecchio moderno.*

Età consigliata: a partire dai 6 anni

Info e prenotazioni: [info@parcoarcheologicoditravo.it](mailto:info@parcoarcheologicoditravo.it); 3401939057

## PIANELLO VAL TIDONE – TEATRO COMUNALE

### SPETTACOLO TEATRALE “S’I FOSSE FOCO...”

**Domenica 16 giugno**  
**ore 21:00**

*Nell'ambito delle Rassegna 'Medioevo in Val Tidone 2024', finanziata grazie ai fondi PNRR, il Comune di Pianello VT, Malena snc archeologia, il Museo Archeologico della val Tidone, in collaborazione con Associazione Archeologica Pandora odv, propongono lo Spettacolo Teatrale “S’i fosse foco...”, a cura di e con la Compagnia del Castello – APS e In Itinere Musica Medievale. Un viaggio tra corpo e anima, vita e morte, amore e piacere a traverso le parole degli eccelsi poeti e ottimi novellieri dal Medio Evo al Rinascimento.*

*Alcuni temi ed aspetti del linguaggio non devono apparire strani: il Medioevo non è stato solo un periodo di intensa spiritualità e religiosità intransigente (S. Francesco d'Assisi, Jacopone da Todi, Fra' Girolamo Savonarola, ecc) ma anche un periodo di liberi rapporti tra i sessi. L'osservazione realistica del mondo borghese e popolare, del tutto diverso dall'universo ideale del romanzo cortese o della poesia del dolce stil novo, l'ironia nei confronti dei valori astratti di quella società, uniti a una concreta gioia di vivere, costituiscono l'altra faccia della letteratura medievale.*

**Ingresso a pagamento: € 5,00**

info e prenotazioni: [teatro@castelnovoteatro.it](mailto:teatro@castelnovoteatro.it) - 3517435776 (anche WhatsApp) -  
[www.castelnovoteatro.it](http://www.castelnovoteatro.it)

Altre informazioni sono reperibili anche sul sito:

<https://www.pianellovaltidone-pnrr.eu/medioevo-val-tidone-2024/#maggio>

GIORNATA  
DI  
ARCHEOLOGIA  
14-16 giugno 2024

